

ひとにぎりの塩

2011年制作／90分
監督：石井 かほり

能登半島珠洲で400年以上前から続く「揚げ浜式」塩づくり。

生きるために欠かせない塩が

これほどまでに手間を掛けて生み出されることへの驚きと、

「良い塩を作りたい」という想いは本能という

職人たちの真っすぐな生きざまと心意気は、

世界が一変する今の時代に、

時代を越えて守り、受け継がれるものの尊さを訴えかける。



武蔵野 ～江戸の循環農業が息づく～

2018年制作／111分
監督：原村 政樹

埼玉県南西部に広がる日本最大の雑木林「武蔵野」は、

360年ほど前に農家が植林した人工林。

その落ち葉を集めて作った堆肥を畑に施す循環農法が、

江戸時代から変わらず続けられている。

土壌学者も驚くほどの肥沃な土は

「ヤマ」の恵みと農家の知恵の結晶だ。

大都市近郊の林と伝統農法を守り続ける人々の姿から

持続可能な農業の未来がみえてくる。

